




RS Global
Journals

Scholarly Publisher
RS Global Sp. z O.O.
ISNI: 0000 0004 8495 2390

Dolna 17, Warsaw, Poland 00-773
Tel: +48 226 0 227 03
Email: editorial_office@rsglobal.pl

JOURNAL	International Journal of Innovative Technologies in Social Science
p-ISSN	2544-9338
e-ISSN	2544-9435
PUBLISHER	RS Global Sp. z O.O., Poland

ARTICLE TITLE	USAGE OF INFORMATION TECHNOLOGIES IN THE PROCESS OF TEACHING FOREIGN LANGUAGES OF TECHNICAL UNIVERSITY STUDENTS
AUTHOR(S)	Aliyeva Begim-khanim Boyuk Aga
ARTICLE INFO	Aliyeva Begim-khanim Boyuk Aga. (2020) Usage of Information Technologies in the Process of Teaching Foreign Languages of Technical University Students. International Journal of Innovative Technologies in Social Science. 6(27). doi: 10.31435/rsglobal_ijitss/30092020/7179
DOI	https://doi.org/10.31435/rsglobal_ijitss/30092020/7179
RECEIVED	26 July 2020
ACCEPTED	31 August 2020
PUBLISHED	07 September 2020
LICENSE	 This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License .

© The author(s) 2020. This publication is an open access article.

USAGE OF INFORMATION TECHNOLOGIES IN THE PROCESS OF TEACHING FOREIGN LANGUAGES OF TECHNICAL UNIVERSITY STUDENTS

Aliyeva Begim-khanim Boyuk Aga,

candidate of philological sciences, associate professor, head of the department

“Foreign Languages-2” Azerbaijan State Oil and Industry University

ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0001-8907-680X>

DOI: https://doi.org/10.31435/rsglobal_ijitss/30092020/7179

ARTICLE INFO

Received 26 July 2020

Accepted 31 August 2020

Published 07 September 2020

KEYWORDS

multimedia presentations, principles, adaptability, interactivity, presentation competence, media culture.

ABSTRACT

The article is devoted to the peculiarities of the use of multimedia presentations in the process of teaching a foreign language to students of technical universities. The educational process uses multimedia encyclopedias, tutors, tutorials, tests and individual assignments. However, in the educational process of higher education, the use of electronic presentations is the most acceptable way of using a computer that helps to competently organize the learning process, since the degree of assimilation of audiovisual information is very high.

The interactivity of the presentation makes it the most popular form of communication visualization in life. Presentations serve not only to present knowledge when studying new material, presenting new information, but also to control them, consolidate what has been passed, work out educational skills and skills, repeat the practical application of the acquired knowledge, abilities, skills, generalization, systematization of knowledge, therefore, they successfully perform didactic functions.

The basic requirements for the creation of multimedia presentations, their use and the principles of organizing this form of education are described. Presentations can support discussion. With the use of information technology, the very concept of education is currently changing.

The article discusses new principles of a specific nature, allowing to form presentation competence necessary for various activities in the curriculum, productive plans and in real life, and in the future - the formation of the media culture of the future professional.

Citation: Aliyeva Begim-khanim Boyuk Aga. (2020) Usage of Information Technologies in the Process of Teaching Foreign Languages of Technical University Students. *International Journal of Innovative Technologies in Social Science*. 6(27). doi: 10.31435/rsglobal_ijitss/30092020/7179

Copyright: © 2020 Aliyeva Begim-khanim Boyuk Aga. This is an open-access article distributed under the terms of the **Creative Commons Attribution License (CC BY)**. The use, distribution or reproduction in other forums is permitted, provided the original author(s) or licensor are credited and that the original publication in this journal is cited, in accordance with accepted academic practice. No use, distribution or reproduction is permitted which does not comply with these terms.

Введение. Современную жизнь невозможно представить без использования информационных технологий. В последние годы в системе высшего образования Азербайджана при обучении студентов активно используются мультимедийные технологии. Презентация, будучи одним из видов мультимедийных технологий, стала обычной практикой преподавания в высших учебных заведениях. Термин презентация (от лат. praesento – представление) можно перевести как документ или комплект документов, предназначенный для представления чего-либо (организации, проекта, продукта и т. п.).

Основной целью статьи является рассмотрение значения и роли презентаций в процессе обучения иностранному языку студентов технических вузов

Основная часть. Существует много способов представления информации, но именно презентация отличается от остальных способов особым содержанием и интерактивностью,

являющейся способностью определенным образом изменяться и реагировать на действия пользователя, позволяя ему играть роль активного деятеля.

Интерактивность презентации делает ее самой популярной формой визуализации коммуникаций в жизни. По своей форме презентации делятся на линейные и интерактивные нелинейные презентации (анимация, видео, нелинейность, интерактивность и управление). К линейным относятся классическая любительская, классическая профессиональная и нестандартная презентации.

Учитывая определенные особенности и места использования презентации, различают презентации, созданные для самостоятельного изучения и реализуемые с использованием элементов гипертекста, для поддержки какого-либо мероприятия или события, отличаются большей минималистичностью, для видео демонстрации, для электронной рекламной рассылки, для мобильных телефонов и смартфонов и учебные презентации, созданные для проведения занятий в образовательном учреждении, где обычно используется конспект урока. Основная цель презентации – помочь донести требуемую информацию об объекте презентации. Они могут быть с использованием компьютера и без компьютера, что дает больше возможностей для вовлечения аудитории к обсуждению и использованию их творческого потенциала.

В образовательном процессе используются мультимедийные энциклопедии, репетиторы, обучающие программы, тесты и самостоятельные задания. Однако в учебном процессе высшей школы применение электронных презентаций является наиболее приемлемым способом использования компьютера, помогающего грамотно организовать процесс обучения.

В учебном процессе презентация является широко распространенным средством интенсификации образовательного процесса, незаменимым инструментом на лекциях, семинарах и конференциях и используется очень активно. В вузах Азербайджана активное использование презентаций составляет не менее 15-20 лет. Но исследований, позволяющих разработать методики по созданию конкретных видов презентаций, демонстрирующих основные закономерности визуального восприятия и степень их эффективности, к сожалению, очень мало.

Следует учесть, что степень усвоения аудиовизуальной информации высока, поэтому принцип наглядности лежит в основе применения презентаций. Эффективность применения их возрастает, поскольку повышается мотивация, что также способствуют систематизации знаний, значительному увеличению объема предъявляемой учебной информации [6, с.114], увеличению доли самостоятельной учебной деятельности и позволяют сократить время изложения материала [7, с.98]. Это существенно экономит учебное время. Презентации служат не только для преподнесения знаний при изучении нового материала, предъявления новой информации (иллюстрации, фотографии, портреты, видефрагменты изучаемых процессов и явлений, демонстрации опытов, видео экскурсии, динамические таблицы и схемы, интерактивные модели, символные объекты и т.д.), но и для их контроля, закрепления пройденного, отработки учебных умений и навыков, повторения практического применения полученных знаний, умений, навыков, обобщения, систематизации знаний, следовательно, успешно выполняют дидактические функции. Применение при создании презентаций принципов научности, наглядности, доступности, системности, последовательности, сознательности и активности, прочности, связи теории и практики, интерактивности, индивидуализации, перманентности комплексного восприятия информации позволяет сформировать у студентов, изучающих иностранный язык, необходимые знания, умения и навыки.

Особенно это актуально для иностранных студентов. Сферы общения, связанные с их будущей специальностью, представлены в стилистике учебно-научной сферой и научным стилем современного литературного языка. Термины составляют необходимую часть специальной лексики, поэтому терминованность текста является одним из важных экстралингвистических факторов научного стиля речи. В своих работах основоположник по изучению научного стиля речи профессор Митрофанова О.Д. отмечает, что "условный язык терминов – это такая семиотическая система, которая функционирует по законам естественного языка, во многом подвержена тем же процессам, что и словарный состав общего языка в целом. Правда, нельзя не заметить ее ярко выраженной интернациональной корневой основы» [5, с.39]. Терминологическая лексика несет большую информативную нагрузку. Знание терминологической лексики – одно из основных условий понимания высказывания, поэтому сочетание слова с наглядным образом создает в

сознании студента прочные связи между понятиями и их ментальными репрезентациями. Применение презентаций при обучении иностранных студентов очень эффективно, оно дает преподавателю неограниченные возможности для творчества в использовании информации в любой форме представления, в компоновке материала в соответствии с целями, задачами конкретного занятия в конкретной группе.

Специфические принципы использования мультимедийных презентаций допускает использование цветной графики, анимации, звукового сопровождения, гипертекста, есть возможность постоянного обновления при небольших затратах на публикацию и размножение и возможность размещения интерактивных веб-элементов, копирования и переноса частей для цитирования, а благодаря множеству гиперссылок – возможность нелинейности прохождения материала, а также гиперсвязь с дополнительной литературой в электронных библиотеках или образовательных сайтах. От качества используемых презентаций и конструкторских умений преподавателей зависит успешность проведения как лекций, так и семинарских занятий. Учебные презентации обычно делаются в программах PowerPoint, поскольку эта программа позволяет интегрировать в презентацию видео и аудиофайлы, создавать примитивную анимацию на уровне «слайд шоу». Учебная презентация состоит из слайдов, на одном слайде дается тезис и несколько его доказательств. План содержания презентации обычный: титульный лист, содержание, заголовок раздела, краткая информация (тезис - аргументы - вывод.) и резюме, выводы. При создании презентации следует тщательно осмыслить информацию, вычленив из нее главные идеи и логически последовательно изложить материал. Но использование PowerPoint только для создания простых слайд-шоу обедняет ее ресурсные возможности, поэтому использование текстовых и графических редакторов, инструментов для создания диаграмм и иллюстраций, звукового сопровождения, видеофрагментов и прочее ведет к созданию презентаций со статусом мощного аудиовизуального средства обучения. Отбор текста и иллюстративного материала к презентациям должен быть тщательным и отражать главную идею, что позволит открыть дискуссию, спровоцирует вопросы со стороны студентов, а собственно иллюстративный материал (портреты, аутентичная визуальная информация) должен быть конкретным и соотноситься с текстом.

На занятиях по иностранному языку используются различные приемы: опора на презентацию, работа собственно с текстом. Можно использовать и другой прием - показывать не все слайды, а только основные, дома студенты самостоятельно работают со всеми слайдами презентации. Презентации могут стать опорой для дискуссии. С использованием информационных технологий в настоящее время изменяется само понятие обучения: усвоение знаний уступает умению пользоваться информацией, получать ее с помощью различных телекоммуникационных систем, поэтому появились принципы, носящие специфический характер. К ним относятся:

- 1) требование адаптивности, подразумевающее приспособление процесса обучения к уровню знаний и умений, психологическим особенностям обучаемого и градация уровней и условий адаптации имеет здесь большое значение: от индивидуального темпа изучения материала до разработки индивидуальных заданий для студентов;
- 2) требование интерактивности, предполагающее интерактивный диалог и обратную связь с аудиторией, что способствует осуществлению контроля деятельности обучающихся;
- 3) требование развития интеллектуального потенциала студентов при работе с мультимедийной презентацией. Это предполагает формирование различных стилей мышления;
- 4) требование обеспечения целостности и непрерывности дидактического цикла обучения.

Выводы. Это означает, что мультимедийная презентация должна предоставлять возможность выполнения всех звеньев дидактического цикла в пределах одного сеанса работы с информационной техникой. И преподаватели, и студенты, создающие мультимедийные презентации для использования их на занятиях и на экзаменах, должны соблюдать эти принципы. Это позволит сформировать презентационную компетентность, необходимую для разнообразной деятельности в учебном, производственном планах и в реальной жизни, а в будущем – формирование медиа культуры будущего профессионала.

Использование презентаций позволяет усовершенствовать учебный процесс, повысить качество обучения, его эффективность. развить творческие способности студентов, научить их самостоятельно мыслить и работать с учебным материалом.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гнедых Д. С. Эффективность усвоения учебной информации студентами в условиях электронного обучения: дис. канд. псих. наук. СПб., 2015, 237 с.
2. Грибан О. Н. Применение учебных презентаций в образовательном процессе: виды, этапы и структура презентаций // Историко-педагогические чтения. 2016, Т. 3, с. 23-31.
3. Иванова О. Л. Учет свойств восприятия при подготовке презентаций // Новые информационные технологии в образовании: мат. VIII межд. науч.-практ. конф., 10-13 марта 2015 г. Екатеринбург: РГППУ, 2015, с. 78-81.
4. Клевцова Н. И. Методико-дидактические принципы создания использования мультимедийных учебных презентаций в обучении иностранному языку: автореф. дис. канд. пед. наук. Курск, 2003, 17 с.
5. Митрофанова О. Д. Язык научно-технической литературы. М., Изд-во МГУ, 1973, 149 с.
6. Москаленко О. В. Использование презентации в преподавании дисциплин в высшей школе // Образовательные технологии. 2015, № 2, с. 112-118.
7. Низова А. В., Потапов В. Д. Использование компьютерной презентации в образовательном процессе // Новые информационные технологии в образовании: материалы VII международной научно-практической конференции. Екатеринбург, 2014, с. 97-98.
8. Яргаева В. А. Мультимедийное представление учебного материала как способ повышения эффективности вузовской лекции // Проблемы высшего образования. 2013, № 1, с. 228-230.